

أطلقني حراً... سيدي!

بقلم أدما حبيبي

هذه هي صورة الواقع الآن في مجتمع الإنسان في بلادنا العربية. وما تبرزُ الأصواتُ تخرج مدويةً لتصل إلى العالم عبر أجهزة التواصل المرئية والمسموعة والمقروءة، والشبكات الإلكترونية الخاصة والاجتماعية، وهي تنادي بالحرية واسترجاع الكرامة المهذورة. وتسقطُ النفوسُ صرعى على أرض الوطن، وتتسحُّ الأمهات بالأسود، ويبكي القلبُ حسرةً على المفقودين في سبيل الحرية.

ترى، هل اختلف الإنسانُ الحديثُ عن إنسان الماضي؟ الذي رفض هو الآخر القمع والخنوع والظلم منذ وجوده؟ بالطبع كلا، وإن اختلفت الوسائل أو الأساليب. فالإنسان يَنشد الحرية منذ أن خُلِقَ ويبغي التحرر من كل القيود والأغلال التي تكبله. وهو دائم السعي في سبيل الحصول على ضالته المنشودة لينعم بالانطلاق ويعيش حراً طليقاً كما يعيش العصفور محلقاً في الفضاء. لكن، فات على الإنسان وإن تقدّمت به الأيام أو توالى عليه السنون والعقود والقرون - ونحن هنا لا نقلل بالطبع من قيمة سعي الإنسان وأينما كان، من أجل الحرية أو المطالبة بها ولا بأي شكل من الأشكال - بل غاب عن ذهنه أنه حتى ولو وصل إلى الحرية المبتغاة وعاش في ظلّها وتمتّع بها في وطنه، ومارس من ضمنها حقوقه المشروعة، فإنه لسوف يظلُّ مكبلاً في داخله بسبب قيود تحيط بروحه، حتى وإن لم يع ذلك في أحيان كثيرة. ويبقى ما يتوق إليه من حرية حقة ضالته المنشودة وإن تحرّر من الظلم أو استرجع حقوقه المسلوبة. وليس إنسان القرن الحادي والعشرين الذي يبحث عن هذه اللؤلؤة (الحرية)، بل هو الإنسان منذ الزمان الغابر.

ومنذ أكثر من ألفي سنة دار حديثٌ عن هذه الضالّة المنشودة عينها، بين الرب يسوع المسيح وبين ثلّة من اليهود المتعصّبين حملة الناموس وحافظي الشريعة

وتتطلق الصيحاتُ مع كل هتافٍ تعبيراً عن رغبات القلب الدقينة. وتخرجُ الصرّخاتُ من حنايا النفس، عساها تصلُ أذان مَنْ في أيديهم القضيْبُ والصّولجان. وتعلو الهتافاتُ حاملةً معها أناتُ الإنسان، واختلاجاتُ الوجدان علّها تجذُّ صدَى في القلوب، أو رداً إيجابياً لدى الأسياد القابعين على كراسي الحكم والسلطان. وهكذا يخرج المواطن من تحت وطأة الطغيان والاستبداد، لكي يطالب بحريته واستقلاله في جماعاتٍ وحشودٍ يملئون الأزقة والشوارع والساحات. ويختلطُ الهتاف مع الأصوات المتحشجة للأفراد والشعوب التي ترفعُ اللافتات مناديةً بالشعارات والمطالب المُحقّة. وعندما ترتفعُ الأنظار وتشرئبُ الأعناقُ نحوَ القادة المنظمين في الصفوف الأولى، يعودُ الأملُ ليدغدغ قلبَ هذا الإنسان المكبل في فك الأسر ونوال الحرية.

كلا، هذه ليست صورةً من عبر التاريخ أو غابر الأزمان، أو وصفاً من الخيال، أو تعبيراً من تعابير المجاز، أو مسرحية تمثّل على المسرح، بل إنه الواقع الأليم الذي ساد في بلادنا العربية الحبيبية، منذ مطلع العقد الثاني في هذا القرن، القرن الحادي والعشرين. ولا يمرُّ يوم إلا ونرى فيه النزاع يتفاقم ويزداد حدّةً بين المواطن والحكومات، والشعب والسلطة، ويسقط الإنسان الذي يصبو إلى التغيير، مضرّجاً بدماه وصائراً ضحيةً في سبيل لؤلؤةٍ يبحث عنها، وجوهرةٍ يريدُ اقتناءها ألا وهي المسماة بـ "الحرية". وتصطبغ أرضُ الوطن بدماء الشهداء يوماً بعد يوم، ويقضي الكثيرون من جرّاء العنف والاضطراب والمواجهات، حتى ليصحّ فيهم قول أمير الشعراء أحمد شوقي:

والحرية الحمراء بابٌ بكلِّ يدٍ مضرجة يدقُّ...

ذلك أنا بل الخطية الساكنة في." (رومية ٧: ١٥ و ١٧)
وتلى ذلك التصريح لبولس صرخة قوية طالباً النجدة لكي
يتخلص من ناموس الخطية الذي يسود عليه ويسببه لفضل
الخطية فقال: "ويحي أنا الإنسان الشقي من ينقذني من
جسد هذا الموت؟" نعم، لم يبق هكذا يائساً فاشلاً بسبب
خطاياها التي تكبله من الداخل، لكنه توصل إلى الحل
فقال بالروح القدس: أشكر الله بيسوع المسيح ربنا ...
لأن ناموس روح الحياة في المسيح يسوع قد أعتقني
من ناموس الخطية والموت. (رومية ٧: ٢٤ و ٢٥ و ٨:
٢)

لماذا انعتاق الإنسان الداخلي من سلطان الخطية والتحرر
من قيودها، هو الأكثر أهمية من سعيه وراء حريته في
بلده بهدف أن يعيش مواطناً مكرماً ومحترماً؟ لأن الثاني
يا قارئ هو تحرر وانعتاق من الظلم والاستبداد لطالما
أن الإنسان حي يرزق ، أي لأن حريته التي ينالها تبقى
مؤقتة ومرتبطة بهذه الأرض الفانية. أمّا تحرر الروح
وانطلاقها من أسر الشيطان ومن أغلال الخطية، فهو
أبدي ، لأن هذا النوع من الحرية يعنق الإنسان من
الموت الأبدي الذي هو عقاب الخطية وأجرتها. هذه هي
هبة الله للإنسان الخاطئ في المسيح يسوع ربنا. تماماً
كما أكد هو بنفسه لليهود في الهيكل، بأنه وحده الحق
الذي يحرر لأنه قدّم نفسه فدية عن خطايانا، ليظهرنا
وينقينا ويجعلنا أبرارا أمام الله الأب.

فيا حبذا أن يدرك الإنسان معنى الحرية الحقيقية. ويا
لسعادة المرء الذي انتبه إلى أن لحياته بعداً آخر يختلف
تماماً عن البعد الملموس والحسي، بعداً روحياً في داخل
نفسه وحناياها الداخلية. هذا هو الذي يصرخ فينا لأنه
يحتاج حاجة ماسة إلى الانعتاق الفعلي والكلي والكامل.
وحذارٍ من أن تحذو صديقي القارئ حذو أولئك اليهود
الذين أنكروا هذه الحقيقة ولم يعترفوا لا بواقعهم المرير

وكانت النتيجة أن بهروا بكلامه وتعجبوا من تصريحاته
عن نفسه وعن شخصه. وعلى الرغم من أن كثيرين
آمنوا به بينما كان يتكلم، إلا أن يسوع أراد أن يمتحن
قدر استيعابهم لحقيقة تعليمه فقال لليهود الذين آمنوا به:
إن تثبت في كلامي فبالحقيقة تكونون تلاميذي. وتعرفون
الحق والحق يحرركم. (يوحنا ٨: ٣١ و ٣٢) . ترى من
هو هذا الذي نسي أو تناسى من نحن؟" جاء لسان حالهم.
فأجابوه للحال ومن دون انتظار: إننا ذرية إبراهيم ولم
نستعبد لأحد قط. كيف تقول أنت إنكم تصيرون أحراراً؟
(٣٣) نحن نسل إبراهيم أئبنا ، ولم نكن يوماً عبيداً لأحد.
فإذا لم نكن عبيداً فممن سنتحرر؟ لم يكن تصريحهم هذا
صحيحاً بالطبع، لأنهم كشعب كانوا تحت نير العبودية
في مصر مدة أربعة قرون متتالية. وبعد ذلك يخبرنا
الوحي المقدس بأنهم استعبدوا للأشوريين، ومن ثم
للبابليين وبعد ذلك للفرس، وتلاههم اليونان. وحين تكلم
يسوع في الهيكل إليهم عن أن الحق وحده هو الذي
يحررهم، تنكروا بأنهم لم يستعبدوا لأحد قط وهم الذين
كانوا عندئذ يرزحون تحت حكم الرومان. نعم، تجاهلوا
كل ذلك التاريخ الحافل بالاستعباد، وصرحوا بأنهم أحرار
أباً عن جد. لقد علم الرب يسوع - وهو العالم بالقلوب
وفاحص الكلى- بأنهم لم يدركوا قصده الأسمى، فأجابهم
من جديد: "الحق الحق أقول لكم إن كل من يعمل الخطية
هو عبد للخطية... فإن حرركم الابن فبالحقيقة تكونون
أحراراً." (٣٤ و ٣٦)

ولا أحد آخر البتة، غير الابن كلمة الله الذي حل بيننا
وصار بشراً. هو الذي يعرف حالة الإنسان من الداخل،
حالة قلبه وفكره ونفسه وروحه، يعرف كيانه الداخلي
المكبّل والمقيّد بفعل الخطية. وهذا بالضبط تماماً ما
أدلى به الرسول بولس -أحد رسل المسيحية الأوائل- إذ
قال: " لأنني لست أعرف ما أنا أفعله إذ لست أفعل ما
أريده بل ما أبغضه فإياه أفعل... فالآن لست بعد أفعل

الذي كانوا يرزحون تحته ، ولا بالأغلال التي تكبّل أرواحهم. وحرى بك يا قارئ أن تضمّ صوتك إلى صرخة النصر والغلبة التي فاه بها بولس ، وتقول معه نعم، أشكر الله بيسوع المسيح ربنا لأنه وحده المحرر الأوحد. تعال اهتف مع المرئم في فريق الحياة الأفضل من مصر وقل هذه الكلمات الصلاة:

١- تركت كل الكون واحتميتُ فيك

مكجلاً بقبودي أناديك

القرار: أطلقني حراسيدي أطلقني حراً

واكسر قبودي سيدي أطلقني حراً

٢- سمّت من كل وعودي الكاذبة

فاسمع لصوت كلماتي التائبة

٣- فالعمر يمضي والسنون تنتهي

والقلب يخطئُ والمعون تشتهي

٤- أسكن بين يديك أستكينُ

أحتمي في ناظريك كل حين ..

القرار: أطلقني حراسيدي أطلقني حراً ..

واكسر قبودي سيدي أطلقني حراً